

| Alumno/a | Eda | Curso | Profesor | Armonía | Orq/Band/Conj. | M.Camara | Rep.y Trans. | Piano Comp. | Instrumento | ASIGNATURA PENDIENTE |
|-------------------------------------|-----|----------------------------------|-----------------|------------------|---------------------------------|------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------|--------------------------------------|
| Aignesberger Scholz, Elisabeth Vere | 58 | 3º Curso de E.P.M. (Violín) | violin B C7 | 3º B V 17-19 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 8 X 16-16:30 C11 FundB C11 | PC 28 X 16:30-17 LM B B2 | V 16-17 | LM 2ºEPC X-V 20-21,30 B2 Instrumento |
| Aranzana Pedrajas, Sergio | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Flauta Trave | flauta A A11 | 3º A X 18-20 B5 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 5 X 17:30-18 Cab1 FundB C11 | PC 23 X 17-17:30 Piano D B10 | L 18:30-19:30 | |
| Berenguel Fernández, Encarnación | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Saxofón) | SAXO A A3C | 3º B V 17-19 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 2 X 20-20:30 Cab1 FundA B16 | PC22 X 20:30-21 Piano E B11 | J 18-19 A3 | |
| Berenguel Fernández, Manuel | 15 | 3º Curso de E.P.M. (Clarinete) | clarinete A A1 | 3º B V 17-19 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 6 X 19-19:30 C11 FundB C11 | PC 26 X 19:30-20 Piano D B10 | X 18-19 | |
| Bocanegra Sánchez, Juan Claudio | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Clarinete) | clarinete B A2 | 3º C M 19-21 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 7 X 19:30-20 C11 FundB C11 | PC 25 X 19-19:30 Piano D B10 | X 20-21 | |
| Castillo Torcuato, Moisés | 15 | 3º Curso de E.P.M. (Clarinete) | clarinete B A2 | 3º C M 19-21 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 7 X 19:30-20 C11 FundB C11 | PC 25 X 19-19:30 Piano D B10 | V 18-19 | |
| Castro Momblant, Ana María | 17 | 3º Curso de E.P.M. (Piano) | piano D B10 | 3º A X 18-20 B5 | V 19-20:30 B5 | MC21 V 18-19 B11 | | | M 20-21 | |
| Daza Jiménez, Lucía | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | guitarra B B13 | 3º B V 17-19 B16 | X 20-21:30 A8 | MC8 X 18-19 A12 | | | M 20-21 | |
| Durán López, David Alejandro | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Piano) | piano C B11 | 3º A X 18-20 B5 | V 19-20:30 B5 | MC21 V 18-19 B11 | | | V 16-17 | |
| Fernández Fernández, Ana Isabel | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Saxofón) | saxo B A4 | 3º B V 17-19 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 10 V 16-16:30 B16 FundA B16 | PC 29 V 16:30-17 Piano D B10 | M 20-21 | |
| Fernández Valdivia, Antonio | 15 | 3º Curso de E.P.M. (Violonchelo) | cello A C3 | 3º C M 19-21 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 1 L 21-21:30 B1 LMA B1 | PC 20 M 21:30-22 Piano C B9 | J 19-20 | |
| Galván Pita, Pablo | 15 | 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | guitarra C B15 | ----- | X 20-21:30 A8 | ----- | | | L 16-17 | LM 2ºEPA M-J 18-19,30 B4 |
| García Gubin, Daniel | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Piano) | piano A B8 | 3º A X 18-20 B5 | V 19-20:30 B5 | MC19 J 18-19 B11 | | | X 19:30-20:30 | |
| Gómez Rivas, Pablo | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Trombón) | TROMBÓN A A12 | 3º B V 17-19 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 10 V 16-16:30 B16 FundA B16 | PC 29 V 16:30-17 Piano D B10 | M 20-21 | |
| López Alvarado, Clara Alexandra | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | contrabajo A B6 | 3º C M 19-21 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 1 L 21-21:30 B1 LMA B1 | PC 20 M 21:30-22 Piano C B9 | L 20-21 | |
| López García, Paula | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Piano) | piano C B11 | 3º B V 17-19 B16 | V 19-20:30 B5 | MC19 J 18-19 B11 | | | J 20-21 | |
| López Viedma, María José | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Violín) | violin C C8 | 3º B V 17-19 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 5 X 17:30-18 Cab1 FundB C11 | PC 23 X 17-17:30 Piano D B10 | X 20-21 | |
| Lupián Galdeano, Carlos | 18 | 3º Curso de E.P.M. (Trompa) | TROMPA A A7 | 3º B V 17-19 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 11 X 16:30-17 C11 FundB C11 | PC 30 X 16-16:30 LM B B2 | X 17-18 | |
| Luque García, Bernardo | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Piano) | piano A B8 | 3º A X 18-20 B5 | V 19-20:30 B5 | MC21 V 18-19 B11 | | | J 17-18 | |
| Martín Berenguer, Álvaro | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Piano) | piano E B9 | 3º A X 18-20 B5 | V 19-20:30 B5 | MC19 J 18-19 B11 | | | J 20-21 | |
| Martín Crespo, Virginia del Carmen | 13 | 3º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | contrabajo A B6 | 3º C M 19-21 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 9 M 17:30-18 C11 FundB C11 | PC 27 M 17-17:30 Piano A B8 | X 20-21 | |
| Martín Díaz, Daniel | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Oboe) | OBOE A A10 | 3º B V 17-19 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 4 X 17-17:30 Cab1 FundB C11 | PC 24 X 17:30-18 Piano D B10 | X 20-21 | Instrumento |
| Martín Navarro, Natalia | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Violín) | violin B C7 | 3º C M 19-21 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 9 M 17:30-18 C11 FundB C11 | PC 27 M 17-17:30 Piano A B8 | X 16-17 | |
| Matthews, Rosie Jane | 16 | 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | guitarra B B13 | 3º B V 17-19 B16 | X 19-20:30 A8 conj 4ºep | MC8 X 18-19 A12 | | | X 19-20 | |
| Molina Rincón, Pablo | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Trompeta) | trompeta A13 | 3º B V 17-19 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 6 X 19-19:30 C11 FundB C11 | PC 26 X 19:30-20 Piano D B10 | X 20-21 | |
| Montoro Martín, Rocío | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Flauta Trave | flauta A A11 | 3º A X 18-20 B5 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 3 X 20:30-21 Cab1 FundA B16 | PC 21 X 20-20:30 Piano E B9 | X 21-22 | |
| Morillas López, María Ángeles | | 3º Curso de E.P.M. (Viola) | Viola B C5 | 3º C M 19-21 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 8 X 16-16:30 C11 FundB C11 | PC 28 X 16:30-17 LM B B2 | X 17-18 | |
| Olmedo Cortés, Francisco Manuel | 17 | 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | guitarra D B14 | 3º B V 17-19 B16 | X 20-21:30 A8 | MC8 X 18-19 A12 | | | V 20-21 | |
| Peramo Mateo, Cristina | 15 | 3º Curso de E.P.M. (Flauta Trave | flauta B A9 | 3º A X 18-20 B5 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 3 X 20:30-21 Cab1 FundA B16 | PC 21 X 20-20:30 Piano E B9 | X 21-22 | |
| Quero Alvarez, Encarna | 56 | 3º Curso de E.P.M. (Oboe) | OBOE A A10 | 3º A X 18-20 B5 | Banda 1º-2º V 17-19 S. de Actos | | | | V 20-21 | Instrumento y banda |
| Rodríguez Aguilera, Matías | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | guitarra D B14 | 3º A X 18-20 B5 | X 20-21:30 | MC10 J 19-20 A12 | | | J 16-17 | Instrumento |
| Rodríguez Guerasimova, Mª Dolores | 6 | 3º Curso de E.P.M. (Saxofón) | SAXO A A3C | 3º A X 18-20 B5 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 2 X 20-20:30 Cab1 FundA B16 | PC22 X 20:30-21 Piano E B11 | J 16-17 A3 | |
| Rodríguez Morales, Rafael Esteban | 15 | 3º Curso de E.P.M. (Viola) | Viola A C4 | 3º C M 19-21 B16 | X 18-20 S.de Actos | | | | V 16-17 | Instrumento y LM |
| Rubio Jiménez, Jose Miguel | 35 | 3º Curso de E.P.M. (Contrabajo) | contrabajo A B6 | 3º C M 19-21 B16 | X 18-20 S.de Actos | | RT 11 X 16:30-17 C11 FundB C11 | PC 30 X 16-16:30 LM B B2 | M 13-14 | Orq. X 18-20 S.de Actos |
| Salazar Carrasco, María | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | guitarra B B13 | 3º A X 18-20 B5 | X 20-21:30 | MC10 J 19-20 A12 | | | J 16-17 | |
| Valverde Navarro, Salvador | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Flauta Trave | flauta A A11 | 3º C M 19-21 B16 | Banda 3º-6ºV 19-21 S.de Actos | | RT 4 X 17-17:30 Cab1 FundB C11 | PC 24 X 17:30-18 Piano D B10 | X 16-17 | |
| Viñolo Aragón, Víctor | 14 | 3º Curso de E.P.M. (Guitarra) | guitarra D B14 | 3º A X 18-20 B5 | X 20-21:30 | MC10 J 19-20 A12 | | | J 20-21 | |