

5º Enseñanzas profesionales							5º B2						
			profesor/aula		grupo/horario/profesor/aula	grupo/horario/aula	horario/aula	grupo/horario/aula	horario/aula	horario/aula	horario/aula	horario/aula	horario/aula
Alumno/a	Edad	Curso	Profesor inst	Instrumento	Musica de Camara	Historia	Orquesta/Banda	Informática musical	Estilos y formas mus.	Improv. y acompañamiento	Fundamentos de Composicion	ACUSTICA	Rep y trans
Altea Maldonado, Cristina	16	5º Curso de E.P.M. (Piano)	piano E B9	M 21-22/ J 21:30-22	MC13 J 20-21 Fagot A7	5ºB J 19-20 B16		5ºB J 20-21 B16	M 18-19 C11	J 21-21:30 Fund B C11	M 19-21 fund B C11	X 21-22 C11	M 17-17:30 Fund B C11
García Pérez, Enrique	16	5º Curso de E.P.M. (Violín)	violin A C9	M 16-17 J 16-16:30	MC14 X 17-18 Viola C C1	5ºA X 20-21 B16	X 18-20 S.de Actos	5ºB J 20-21 B16	M 18-19 C11	J 21:30-22 Fund B C11	M 19-21 fund B C11	X 21-22 C11	
Gervilla Fernández, María del Carr	17	5º Curso de E.P.M. (Violín)	violin A C9	X16-16:30 J17-18	MC5 J 19-20 ViolínD C1	5ºA X 20-21 B16	X 18-20 S.de Actos	5ºB J 20-21 B16	M 18-19 C11	M 21-21:30 Fund A B16	M 19-21 fund B C11	X 21-22 C11	